



ROHAN

LA GUIDA COSTUMI





A COSA SERVE QUESTA GUIDA

All'interno di queste pagine troverete tutte le indicazioni per avere un costume perfetto per Rohan. Per qualsiasi dubbio o domanda potete scrivere a costumi@hup.it e cercheremo di darvi prontamente risposta.



A COSA SERVE IL COSTUME

Il costume è fondamentale per sentirsi appieno un abitante della Terra di Mezzo. Vi renderà soldati uniti contro il male, nobili dame o giovani reclute. Non è importante che siate vestiti con abiti umili o sontuosi velluti, ognuno dovrà fare la sua parte nella Guerra dell'Anello.

Il costume serve inoltre a caratterizzare il vostro passato, definisce chi eravate prima della Caduta dell'Ovestfalda. Questo però non vi preclude nulla, avrete piena libertà d'azione durante l'Experience: il vostro modo di vestire racconta chi eravate e non chi volete diventare.



COME SONO FATTI I COSTUMI

I costumi per Rohan sono progettati per essere adatti all'ambientazione e allo stesso tempo accessibili. Per questo, si è scelto di utilizzare linee semplici e comuni a tutti come base di partenza. Sarete poi liberi di aggiungere dettagli unici al vostro vestito come decori, passamaneria e araldica.





COME REALIZZARE UN COSTUME

I costumi sono di semplice e divertente realizzazione, troverete spunti e consigli nei nostri gruppi Facebook e Pinterest dedicati.



COME COMMISSIONARE UN COSTUME

Hup Live Experience è partner di sarti, cuoiai e rivenditori specializzati da cui è possibile acquistare, commissionare o noleggiare il tuo vestito. Per effettuare ordini o ricevere informazioni scrivici a costumi@hup.it.

Bux Leather Art: specializzato in armature e accessori in cuoio

BriarRose Creations: commissioni sartoriali su misura

Larp Store: rivenditore di costumi, armi e accessori



COME PREPARARSI AL MEGLIO

E' importante non dimenticare la praticità e la comodità: un mantello caldo per la notte e un ricambio per i diversi giorni di gioco sono fondamentali per vivere al meglio l'Experience.

A COSA SERVE IL COSTUME

Il costume è fondamentale per sentirsi appieno un abitante della Terra di Mezzo. Vi renderà soldati uniti contro il male, nobili dame o giovani reclute. Non è importante che siate vestiti con abiti umili o sontuosi velluti, ognuno dovrà fare la sua parte nella Guerra dell'Anello.

A Rohan **l'abito che indosserai caratterizzerà il tuo passato**, senza limitare cosa potrai fare durante l'esperienza.

Con un abito ricco e ricamato comunicherai a tutti che, prima della guerra, eri un nobile della Casa di Eorl o un signore di Dol Amroth, mentre tessuti poveri e dalla foggia semplice saranno adatti a fabbri e artigiani, così come armature in cuoio caratterizzeranno chi, da sempre, vive in mezzo alla battaglia.

In tempo di guerra, però, **il fato di ognuno è in bilico e non è raro che un contadino diventi capitano o un ricco nobile si ritrovi vestito di stracci a ferrare un cavallo.**



GENTI DI ROHAN



Figli di Eorl

Sono i nobili discendenti di Eorl, vestono con abiti finemente ricamati e dai tessuti pregiati. Prediligono colori più accesi rispetto alle austere tonalità usate dal popolo, come il blu o il bordeaux.



Sapienti

Dediti allo studio e alle arti mediche, consigliano i nobili nelle questioni politiche. Vestono abiti riccamente decorati e sfarzosi, rinunciando ai richiami marziali tipici dell'aristocrazia.



Cavalieri del Mark

Combattenti esperti, possono avere origine popolana o nobile e indossare abiti caratteristici della loro estrazione sociale, completati da armi e armature. Fanno largo uso di cotte di maglia a mezze maniche, dalla lunghezza variabile a seconda della propria comodità, e di armature in cuoio.



Rohirrim

Fattori, contadini e ora fuggiaschi, vestono con abiti semplici dai colori neutri, magari consunti dal lavoro nei campi.



Artigiani

Prima della Caduta dell'Ovestfalda erano fabbri, falegnami e maniscalchi. Vestono con abiti semplici dai colori neutri, a cui si aggiungono elementi caratteristici della professione come un grembiule, dei pesanti guanti di pelle o una cintura ricolma di attrezzi.

Scrittura decorativa in verde in basso a destra.



RAMINGHI DELL'ITHILIEN



Uomini dell'Ovesturia

Anche i nobili fanno parte dei Raminghi e dei cavalieri di Dol Amroth. La differenza si può notare dai decori più ricchi che compongono il loro vestiario.



Capitani dei Raminghi

Sono esploratori abituati a muoversi in terre ostili. Vestono con abiti semplici dai colori neutri e utilizzano armature leggere di cuoio o gambeson, che spesso riportano il simbolo di Gondor.



Ranger dell'Ithilien

Hanno da poco lasciato Anórien per unirsi ai Raminghi come reclute nella guerra contro le forze oscure. Indossano abiti semplici, dai colori neutri, e mantelli con cappuccio.



Guardia di Dol Amroth

Questi soldati scelti possono avere origine nobile o plebea. Il loro simbolo è il cigno e i loro colori araldici sono il blu e l'argento. Indossano armature più pesanti rispetto a quelle dei Raminghi, come cotte di maglia e armature di piastre.



Artigiani

Seguono il gruppo dei Raminghi per sopperire a qualsiasi necessità, dalla ferratura dei cavalli alla cura dei feriti. Vestono con abiti semplici e, a volte, con armature di cuoio.



COME SONO FATTI I COSTUMI

I costumi per Rohan vogliono essere adatti alla Terra di Mezzo ma allo stesso tempo semplici da realizzare. Per questo motivo abbiamo deciso di mettere in scena una storia di guerra dove l'ordine e le classi sociali sono stati sconvolti dagli attacchi della Bianca Mano. In questo modo sarete adatti alla nostra Experience sia indossando un costume molto semplice, adatto a un profugo che ha perso tutto, sia vestendo una splendida armatura identica a quelle viste nei film.

Anche i costumi più semplici, però, possono essere arricchiti con elementi unici e personali che differenziano un personaggio dall'altro. Di seguito troverete una breve descrizione dei protagonisti di Rohan che, speriamo, potrà aiutarvi a scegliere il vostro vestito.

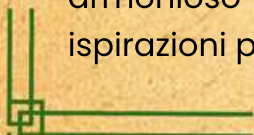
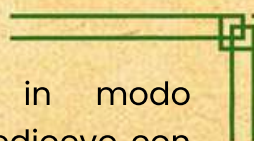


I **Rohirrim** sono un popolo dedito al duro lavoro e all'equitazione, spartano ma orgoglioso del proprio retaggio. Sono abituati a una vita semplice, dove viene fatto largo uso di tuniche con spacchi laterali e vestiti senza troppi fronzoli. Prediligono armature in cuoio o cotte di maglia non troppo lunghe.

I **Raminghi dell'Ithilien** sono addestrati a muoversi rapidi e inosservati nelle foreste e sono caratterizzati quindi dall'uso di colori adatti al mimetismo, mantelli con cappuccio e armature leggere.

I **Guerrieri di Dol Amroth** sono una guardia scelta del regno di Gondor e sfoggiano con orgoglio il loro simbolo, il cigno, su abiti colorati d'argento e azzurro. Solitamente indossano cotte di maglia o armature di piastre per scendere in battaglia.

L'**estetica** dei costumi mescola in modo armonioso forme dell'alto e basso medioevo con ispirazioni più fantasy.



COME REALIZZARE UN COSTUME

Per realizzare un costume è importante dividerlo nelle sue singole parti in modo da capire cosa già si possiede, cosa si può implementare e cosa invece, magari, va acquistato.

Di seguito verranno spiegate nel dettaglio alcune parti del costume, partendo dalla base per poi andare a parlare singolarmente dei diversi elementi.



BASE

Composta da camicia e pantaloni con colori solitamente in contrasto tra loro in modo da far risaltare ogni singolo elemento. Di materiali solitamente comodi e traspiranti.

TUNICA

Si utilizzano una o più tuniche sovrapposte della lunghezza variabile tra metà coscia e metà polpaccio dai colori neutri. I nobili possono fare uso di passamanerie e stoffe più pregiate.

MANTELLLO

I mantelli possono essere a ruota o rettangolari, con o senza cappuccio, fermati alle spalle o al collo attraverso l'utilizzo di alamari o ferma mantelli a spillona o a catena.



Alla cintura si può aggiungere ciò che si vuole. Per esempio: il sacchetto per le monete, il portacorno, un fodero con pugnale, o usarla per appendere i guanti. Le scarselle sono molto comode per contenere monete ed oggetti vari.

CORPINO

Sopra all'abito si può indossare una sovratunica smanicata o un corpino stringato in contrasto di colore rispetto allo strato inferiore.

ABITO

Dalle forme morbide e le linee svasate, le cui maniche a campana rimangono strette fino al gomito per poi aprirsi.

La palette cromatica è uguale per tutti. Utilizza le sfumature del verde, del panna e del marrone arrivando alle volte ad utilizzare colori come il bordeaux, l'azzurro e il blu. Sono tutti colori naturali, idealmente ottenibili da tinture di origine vegetale.





Dato lo stretto legame dei personaggi con un ambiente sempre in movimento e talvolta ostile, i costumi risultano usurati dal tempo e dalle attività più comuni come viaggiare, combattere e cavalcare.

FARSETTO

Indossato sopra una tunica o un gambeson come armatura, se in pelle o cuoio, o come strato in più se in stoffa.

GAMBESON

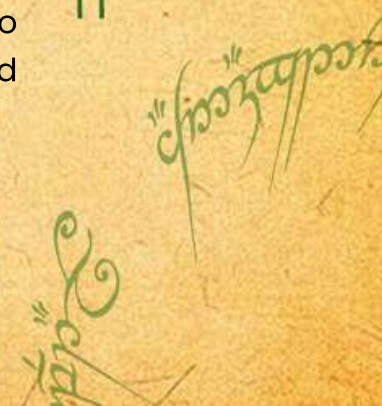
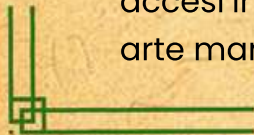
Tunica imbottita con o senza maniche, si indossa sotto le armature per alleggerirne il peso.

ARMATURA IN CUIOIO

Indossata dai soldati, comoda a cavallo e per muoversi agilmente nei boschi, alle volte è decorata con l'araldica del popolo di appartenenza.



Si può simulare l'usura che la vita sul campo produce sugli abiti sporcandoli di terra, smorzando i colori troppo accesi immergendo il capo in acqua e caffè, creando ad arte maniche lise o strappi ricuciti con mezzi di fortuna.



COME PREPARARSI AL MEGLIO

E' importante non trascurare praticità e comodità. L'evento si svolge all'aperto, in mezzo alla natura, ed è pertanto consigliabile essere pronti ad ogni evenienza. Forniamo di seguito qualche consiglio pratico da tenere in considerazione per evitare scomodità e disagi.



Calzature

La location ha un terreno in alcuni punti fangoso in caso di pioggia. Consigliamo quindi di utilizzare calzature adeguate: stivali da larp con la suola dotata di carro armato sono perfetti, ma possono essere utilizzati anche stivali più moderni e comodi, purché adeguatamente mascherati con ghette o altri accorgimenti. Sconsigliamo invece scarpe da ginnastica o da trekking.



Clima

il clima di agosto è imprevedibile e talvolta con rovesci improvvisi. L'area presenta una decisa escursione termica tra giorno e notte. Consigliamo di dotarsi di un mantello di lana, se possibile impermeabilizzato con gli appositi spray, in grado di riparare dalla pioggia o dal freddo serale.



Attività con i cavalli

Se avete previsto di usufruire delle attività a cavallo tenetene conto quando pensate il vostro costume. Le calzature devono essere comode e maniche ampie o mantelli possono essere d'impiccio. Suggeriamo alle dame che prevedono di cavalcare di indossare pantaloni o leggings in colori naturali anche sotto gli abiti di foggia

Hup.

costumi@hup.it